



**FORMAT LAPORAN
TES PROYEKTIF**

FORMAT PENULISAN LAPORAN TES PROYEKTIF

1. Dibuat pada kertas berukuran A4 – 80gr
2. Margins : Tepi Atas = 4 cm
Tepi Bawah = 3 cm
Tepi Kiri = 4 cm
Tepi Kanan = 3 cm

Kecuali grafik skoring WARTEGG

3. Spasi : Tulisan 1,5.
Tabel 1,0.
4. Huruf : Times New Roman ukuran 12

TIDAK MENGGUNAKAN WATERMARK



LAPORAN PRAKTIKUM TES PROYEKTIF
DAP, BAUM, DAN WARTEGG



DISUSUN OLEH:

Nama :

NPM :

Kelas :

Shift :

LABORATORIUM PSIKOLOGI MENENGAH
FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS GUNADARMA

TAHUN

LAPORAN TES PROYEKTIF

IDENTITAS SUBJEK

Nama / Inisial :
Jenis Kelamin :
Usia :
Pendidikan Terakhir :
Pekerjaan :
Tanggal Tes :

A. *DRAW A PERSON TEST (DAP)*

Waktu :menitdetik

1. Observasi
(*observasi dibuat dalam bentuk narasi/paragraf*)
 - a. Observasi Umum
Observasi secara umum terhadap fisik (seperti: warna pakaian, warna kulit, warna rambut, dll) dan *overt behavior* yang menunjukkan kondisi psikis (seperti: berkeringat, tangan bergetar, duduk bersandar, dll).
 - b. Observasi Khusus
Observasi pelaksanaan tes (meliputi catatan kecil, seperti: urutan menggambar, *shading*, hapusan, dll)
2. Catatan *Inquiry* Gambar
(*Dibuat dalam bentuk narasi menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar sesuai dengan inquiry*).
3. Kesan Umum Gambar
Kesan saat pertama kali melihat gambar (contoh: gambar terlihat bagus/jelek/lengkap/tidak lengkap). Dituliskan dalam bentuk narasi/paragraf.

4. Skoring Berdasarkan Beberapa Elemen

Elemen	Deskripsi
Elemen Garis	Garis pada gambar terlihat ringan, halus, tipis atau tebal, ada <i>shading</i> .
Elemen Bentuk	Bentuk gambar terlihat presisi atau dibuat dengan bentuk yang jelas.
Elemen Ruang – Ukuran – Letak	– Gambar terlihat penuh (memenuhi ruang). – Gambar dibuat berukuran kecil atau besar. – Lokasi gambar terletak di tengah atau di pinggir, di sebelah kiri atau kanan, di atas atau bawah.
Elemen <i>Content</i> / Isi	<i>Content</i> khusus atau ornamen-ornamen, fantasi dan gambar realitas yang digambar oleh <i>testee</i> misalnya: – matahari, – awan, – detail-detail lain yang ditemui dalam gambar seperti: • tidak ada mata pada gambar orang, • ada jalan setapak pada gambar rumah, • dsb...

Deskripsi Gambar :

(Berisi *inquiry* gambar dan skoring berdasarkan elemen-elemen dalam bentuk narasi)

Contoh:

Subjek menggambar seorang laki-laki berusia 17 tahun yang sedang berolahraga dengan perasaan gembira.

Berdasarkan elemen garis : garis tebal.

Berdasarkan elemen bentuk : gambar presisi.

Berdasarkan elemen ruang : ukuran gambar besar, dan lokasi gambar terletak di bagian bawah kanan kertas.

Berdasarkan elemen *content* : ada gambar matahari, figur menggunakan kaca mata, gambar dibuat seperti animasi.

B. THE TREE TEST

Waktu :menitdetik

1. Observasi

(*Observasi dibuat dalam bentuk narasi/paragraf*)

a. Observasi Umum

Observasi secara umum terhadap fisik (seperti : warna pakaian, warna kulit, warna rambut, dll) dan *overt behavior* yang menunjukkan kondisi psikis (seperti: berkeringat, tangan bergetar, duduk bersandar, dll).

b. Observasi Khusus

Observasi pelaksanaan tes (meliputi catatan kecil, seperti: urutan menggambar, *shading*, hapusan, dll)

2. Catatan *Inquiry* Gambar

(Tuliskan *inquiry*: nama pohon yang digambar *testee*).

3. Kesan Umum Gambar

Kesan saat pertama kali melihat gambar (contoh: gambar terlihat bagus/jelek/lengkap/tidak lengkap).

4. Skoring Berdasarkan Beberapa Elemen

Elemen	Deskripsi
Elemen Garis	Garis pada gambar terlihat ringan, halus, tipis atau tebal, ada <i>shading</i> .
Elemen Bentuk	Bentuk gambar terlihat presisi atau dibuat dengan bentuk yang jelas.
Elemen Ruang – Ukuran – Letak	– Gambar terlihat penuh (memenuhi ruang). – Gambar dibuat berukuran kecil atau besar. – Lokasi gambar terletak di tengah atau di pinggir, di sebelah kiri atau kanan, di atas atau bawah.
Elemen <i>Content</i> / Isi	<i>Content</i> khusus atau ornamen-ornamen, fantasi dan gambar realitas yang digambar oleh <i>testee</i> misalnya : – matahari, – awan, – detail-detail lain seperti : <ul style="list-style-type: none">• dahan terpotong• daun jatuh, ada buah... dsb

Deskripsi Gambar :

(Berisi *inquiry* gambar dan skoring berdasarkan elemen-elemen dalam bentuk narasi)

Contoh:

Subjek menggambar pohon mangga.

Berdasarkan elemen garis : garis tipis.

Berdasarkan elemen bentuk : gambar presisi.

Berdasarkan elemen ruang : ukuran gambar besar, dan lokasi gambar terletak di bagian tengah kertas.

Berdasarkan elemen *content* : ada ayunan, dan daun jatuh.



Deskripsi Grafik :

Contoh :

1. *Emotion*

Dalam aspek *emotion*, subjek memiliki skor yang tinggi pada aspek *open* dibandingkan dengan aspek *seclusive*.

2. *Imagination*

Dalam aspek *imagination*, subjek memiliki skor yang tinggi pada aspek *creative* dibandingkan dengan aspek *combina*.

3. *Intellect*

4. *Activity*

